

GROEPSLESSENROOSTER MUZIEK KLASSIEK VOOR
STUDENTEN (PER JAARTRAJECT PER VAKGROEP)

2025-2026 - MUZIEK KLASSIEK / CLASSICAL MUSIC

dd 11/09/2025

GROUP LESSON TIMETABLE FOR CLASSICAL MUSIC FOR STUDENTS (PER YEAR
PER SECTION)

Jaar / Year	Instrument groep / group	DAG / DAY	UUR / HOUR	VAK / SUBJECT	Groepen asimut	DOCENT / TEACHER	OPMERKING / REMARK		
B1	A_Strijkers / Strings	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	A_Contrabas	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX		
			11:00-12:30	Weerbare kunstenaars / Resilient artists (groep 1)	A_Altviool	Magda Thielemans + Anne-Merel Meijer	SEM 2 - NL+ENG MIX - Data/dates 02/02, 23/02, 02/03, 30/03, 20/04, 27/04, 04/05, 11/05		
							A_Cello	Magda Thielemans + Anne-Merel Meijer	SEM 2 - NL+ENG MIX - Data/dates 02/02, 23/02, 02/03, 30/03, 20/04, 27/04, 04/05, 11/05
					13:00-14:00	Muziekschriftuur 1 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	A_Altviool	Peter Thys	YEAR - NL+ENG MIX
							A_Cello	Peter Thys	YEAR - NL+ENG MIX
							A_Contrabas	Peter Thys	YEAR - NL+ENG MIX
					14:00-15:00	Lichamelijk bewustzijn 1 (physical awareness 1) NL+ENG MIX	A_Cello	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
						Muziekschriftuur 1 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	A_Viool	Peter Thys	YEAR - NL+ENG MIX
					15:30-17:00	Weerbare kunstenaars / Resilient artists (groep 3)	A_Contrabas	Magda Thielemans + Stephanie Focquet	SEM 2 - NL+ENG MIX - Data/dates: 26/01, 02/02, 23/2, 02/03, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03
					18:00-20:00	Culturele stromingen 1 (Introduction to Arts and humanities 1) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
						Culturele stromingen 1 NDL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
				2- di/tue	10:30-12:00	Gehoortvorming 1 (Eartraining 1) NL+ENG MIX	A_Strijkers	Edwig Abrath	
					14:00-15:00	AML 1 A: Intonatie (General Music Theory 1 A: Intonation) NL+ENG MIX	A_Strijkers	Tom Collier	
					16:00-17:00	Remediëringsles AML 1 / remedial course General Music Theory 1 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 1 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 1 except exempted students
					17:15-19:15	Muziekgeschiedenis 1 NDL	ALL	Stephan Weytjens	Year - NDL
				3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	A_Strijkers	M. De Boo & studenten koordirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
					13:00-15:00	Muziekgeschiedenis 1 / Music History 1 ENG	ALL	Stephan Weytjens	Year - ENG
					17:00-19:00	Artist in society NL+ENG MIX	ALL	Wouter Hillaert & Pieter Matthyssens	Groepslessen / group classes - SEM 1: 05/11, 12/11, 19/11, 26/11, 03/12, 10/12 // SEM 2: werkveldbezoeken / field visits. Meer details / more details: Digitap
				4- do/thu	11:30-12:30	AML 1 B: Ritmiek (General Music Theory 1 B: Rhythm) NL+ENG MIX	A_Strijkers	Edwig Abrath	
			14:00-15:00	Analyse 1 Nevenvak (Analysis 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	A_Strijkers	Yves Senden	YEAR - NL+ENG MIX		
			15:00-16:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 1 (Practical Harmony & Improvisation 1) NL+ENG MIX	A_Strijkers	Yves Senden	YEAR - NL+ENG MIX		
			16:30-17:30	Remediëringsles Gehoortvorming 1 (remedial course Ear Training 1) NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoortvorming 1 muv vrijgestelde studenten		
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58		
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58		
			14:00-15:00	Lichamelijk bewustzijn 1 (physical awareness 1) NL+ENG MIX	A_Altviool	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX		
					A_Contrabas	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX		
					A_Viool	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX		
B	B_Blazers / Winds	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	B_Blazers	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX		
			13:00-14:30	Weerbare kunstenaars / Resilient artists (groep 2)	B_Blazers	Magda Thielemans + Stephanie Focquet	SEM 2 - NL+ENG MIX - Data/dates: 23/03, 30/03, 20/04, 27/04, 4/05, 11/05, 18/05 (l On 11 and 18 May: 12:30-14:30)		
			14:30-16:00	Saxofoon ensemble (Saxophone ensemble) NL+ENG MIX	B_Houten	Pieter Pellens	YEAR - NL+ENG MIX - data/dates : Digitap - Musiceerpraktijk/Music Practise		
				18:00-20:00	Culturele stromingen 1 (Introduction to Arts and humanities 1) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG	
					Culturele stromingen 1 NDL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL	
			2- di/tue	10:30-12:00	Gehoortvorming 1 (Eartraining 1) NL+ENG MIX	B_Blazers	Edwig Abrath		
				13:00-14:00	AML 1 A: Intonatie (General Music Theory 1 A: Intonation) NL+ENG MIX	B_Blazers	Tom Collier		
				14:00-15:00	Muziekschriftuur 1 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	B_Kopers	Joost Van Kerkhoven	YEAR - NL+ENG MIX	
				15:00-16:00	Muziekschriftuur 1 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	B_Houten	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX	
				16:00-17:00	Remediëringsles AML 1 / remedial course General Music Theory 1 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 1 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 1 except exempted students	
			17:15-19:15	Muziekgeschiedenis 1 NDL	ALL	Stephan Weytjens	Year - NDL		

B1	B_Blazers / Winds	3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	B_Blazers	M. De Boo & studenten koördirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
			13:00-15:00	Muziekgeschiedenis 1 / Music History 1 ENG	ALL	Stephan Weytjens	Year - ENG
			15:00-16:45	Koperensemble (Brass ensemble) NL+ENG MIX	B_Kopers	Jan Smets	YEAR NL+ENG MIX
			17:00-19:00	Artist in society NL+ENG MIX	ALL	Wouter Hillaert & Pieter Matthyssens	Groepslessen / group classes - SEM 1: 05/11, 12/11, 19/11, 26/11, 03/12, 10/12 // SEM 2: werkdveldbezoeken / field visits. Meer details / more details: Digitap
	4- do/thu		09:30-10:30	Analyse 1 Nevenvak (Analysis 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	B_Blazers	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			11:30-12:30	AML 1 B: Ritmiek (General Music Theory 1 B: Rhythm) NL+ENG MIX	B_Blazers	Edwig Abrath	(leeg)
			16:30-17:30	Remediëringsles Gehoorvorming 1 (remedial course Ear Training 1) NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorvorming 1 muv vrijgestelde studenten
	5- vr/fri		10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
			Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58	
			13:00-14:00	Lichamelijk bewustzijn 1 (physical awareness 1) NL+ENG MIX	B_Blazers	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
	C_Zang / Vocal studies	1- ma/mo	09:00-10:00	Lichamelijk bewustzijn 1 (physical awareness 1) NL+ENG MIX	C_Zangers	Team Magda Thielemans: Pieter Desmet	YEAR - NL+ENG MIX
			10:00-11:30	Presentatie & scenische improvisatie	C_Zangers	Guy Joosten	zonder piano / NL+ENG MIX : SEM 1 22/09, 29/09, 6/10, 13/10, 20/10, 17/11, 24/11, 15/12 - SEM 2 02/02, 23/02, 09/03, 16/03 (+ examen 01/06)
			13:00-14:30	Weerbare kunstenaars / Resilient artists (groep 2)	C_Zang / Vocal studies	Magda Thielemans + Stephanie Focquet	SEM 2 - NL+ENG MIX - Data/dates: 23/03, 30/03, 20/04, 27/04, 4/05, 11/05, 18/05 (I On 11 and 18 May: 12:30-14:30)
			16:00-17:30	Taalcoaching Italiano 1	C_Zangers	Sabrina Avantario	YEAR: 29/09, 06/10, 13/10, 20/10, 3/11, 17/11 en 24/11, 01/12, 15/12, 27/4, 04/5, 11/05, 18/05
			18:00-20:00	Culturele stromingen 1 (Introduction to Arts and humanities 1) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
				Culturele stromingen 1 NDL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
	2- di/tue		11:00-12:00	Analyse/Muziekschriftuur 1 (Analysis / Harmony & Cointerpoint 1) NL+ENG MIX	C_Zangers	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			13:00-14:00	AML 1 A: Intonatie (General Music Theory 1 A: Intonation) NL+ENG MIX	C_Zangers	Tom Collier	
			14:30-16:00	Gehoorvorming 1 (Eartraining 1) NL+ENG MIX	C_Zangers	Edwig Abrath	
			16:00-17:00	Remediëringsles AML 1 / remedial course General Music Theory 1 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 1 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 1 except exempted students
			17:15-19:15	Muziekgeschiedenis 1 NDL	ALL	Stephan Weytjens	Year - NDL
	3- woe/wed		08:30-09:30	Lichamelijk bewustzijn - fysieke fitheid 1 (physical awareness - physical condition 1) NL+ENG MIX	C_Zangers	Team Magda Thielemans: Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
			09:30-13:30	Piano voor Zangers 1-2-3 (Piano for singers 1-2-3) NL+ENG MIX	C_Zangers	Joost Van Kerkhoven	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
			13:00-15:00	Muziekgeschiedenis 1 / Music History 1 ENG	ALL	Stephan Weytjens	Year - ENG
			17:00-19:00	Artist in society NL+ENG MIX	ALL	Wouter Hillaert & Pieter Matthyssens	Groepslessen / group classes - SEM 1: 05/11, 12/11, 19/11, 26/11, 03/12, 10/12 // SEM 2: werkdveldbezoeken / field visits. Meer details / more details: Digitap
	4- do/thu		11:30-12:30	AML 1 B: Ritmiek (General Music Theory 1 B: Rhythm) NL+ENG MIX	C_Zangers	Edwig Abrath	
			12:30-13:30	Anatomie van de stem / Anatomy of the voice (deel van lich. Bewustzijn / part of physical awareness) NL+ENG MIX	C_Zangers	Eva De Hondt	SEM 2 - Lessen op/classes on: 5/2, 26/2, 5/3, 12/3, 19/3
			16:30-17:30	Remediëringsles Gehoorvorming 1 (remedial course Ear Training 1) NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorvorming 1 muv vrijgestelde studenten
			18:00-20:00	Kamerkoor (Chamber Choir) NL+ENG MIX	ALL	Luc Anthonis	SEM 1+SEM 2 - verplicht/obligatory B1, B2, B3, M1. Keuzevak/optional M2 NL+ENG MIX - 25/09/2025 -> 26/03/2026
	5- vr/fri		10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
			Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58	
	D_Tokkels / Plucked instr	1- ma/mo	10:00-11:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 1 (Practical Harmony & Improvisation 1) NL+ENG MIX	D_Gitaar	Nico Couck	YEAR - NL+ENG MIX - start op/on 22/09/2025
			11:00-12:30	Weerbare kunstenaars / Resilient artists (groep 1)	D_Tokkels	Magda Thielemans + Anne-Merel Meijer	SEM 2 - NL+ENG MIX - Data/dates 02/02, 23/02, 02/03, 30/03, 20/04, 27/04, 04/05, 11/05
			14:00-15:00	Lichamelijk bewustzijn 1 (physical awareness 1) NL+ENG MIX	D_Gitaar	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
			18:00-20:00	Culturele stromingen 1 (Introduction to Arts and humanities 1) ENG	D_Harp	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
				Culturele stromingen 1 NDL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
				Culturele stromingen 1 NDL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
	2- di/tue		10:30-12:00	Gehoorvorming 1 (Eartraining 1) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Peter Maus	(leeg)
			14:00-15:00	AML 1 A: Intonatie (General Music Theory 1 A: Intonation) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Tom Collier	
			16:00-17:00	Remediëringsles AML 1 / remedial course General Music Theory 1 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 1 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 1 except exempted students
			17:15-19:15	Muziekgeschiedenis 1 NDL	ALL	Stephan Weytjens	Year - NDL
	3- woe/wed		09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	D_Tokkels	M. De Boo & studenten koördirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
			13:00-15:00	Muziekgeschiedenis 1 / Music History 1 ENG	ALL	Stephan Weytjens	Year - ENG
			17:00-19:00	Artist in society NL+ENG MIX	ALL	Wouter Hillaert & Pieter Matthyssens	Groepslessen / group classes - SEM 1: 05/11, 12/11, 19/11, 26/11, 03/12, 10/12 // SEM 2: werkdveldbezoeken / field visits. Meer details / more details: Digitap

B1	D_Tokkels / Plucked instr	4- do/thu	09:30-10:30	Analyse 1 Nevenvak (Analysis 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			10:30-11:30	Muziekschriftuur 1 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			13:00-14:00	AML 1 B: Ritmiek (General Music Theory 1 B: Rhythm) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Edwig Abrath	
			16:30-17:30	Remediëringles Gehoorvorming 1 (remedial course Ear Training 1) NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorvorming 1 muv vrijgestelde studenten
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	E_Compositie / Composition	1- ma/mo	13:30-15:30	Orkestratie 1 & 2 / orchestration 1 & 2	E_Compositie	Steven Prengels	YEAR - NL+ENG MIX
			15:30-17:00	Weerbare kunstenaars / Resilient artists (groep 3)	E_Compositie	Magda Thielemans + Stephanie Focquet	SEM 2 - NL+ENG MIX - Data/dates: 26/01, 02/02, 23/2, 02/03, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03
			18:00-20:00	Culturele stromingen 1 (Introduction to Arts and humanities 1) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
				Culturele stromingen 1 NDL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
		2- di/tue	09:30-12:30	Forum & literatuurstudie Compositie	E_Compositie	Bram Van Camp & docenten compositie	YEAR - NL+ENG MIX
			13:00-14:00	AML 1 A: Intonatie (General Music Theory 1 A: Intonation) NL+ENG MIX	E_Compositie	Tom Collier	
			14:30-16:00	Gehoorvorming 1 (Eartraining 1) NL+ENG MIX	E_Compositie	Edwig Abrath	(leeg)
			16:00-17:00	Remediëringles AML 1 / remedial course General Music Theory 1 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 1 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 1 except exempted students
			17:15-19:15	Muziekgeschiedenis 1 NDL	ALL	Stephan Weytjens	Year - NDL
			op afspraak	Muziekschriftuur 1 Hoofdvak (Harmony & Cointerpoint 1 Main course) NL+ENG MIX	E_Compositie	Bram Van Camp	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher / Bram geeft ook les op woe en do // Bram also teachers on Wed. and Thu.
		3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	E_Compositie	M. De Boo & studenten koördirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
			13:00-15:00	Muziekgeschiedenis 1 / Music History 1 ENG	ALL	Stephan Weytjens	Year - ENG
			17:00-19:00	Artist in society NL+ENG MIX	ALL	Wouter Hillaert & Pieter Matthyssens	Groepslessen / group classes - SEM 1: 05/11, 12/11, 19/11, 26/11, 03/12, 10/12 // SEM 2: werkdveldbezoeken / field visits. Meer details / more details: Digitap
		4- do/thu	13:00-14:00	AML 1 B: Ritmiek (General Music Theory 1 B: Rhythm) NL+ENG MIX	E_Compositie	Edwig Abrath	
			16:30-17:30	Remediëringles Gehoorvorming 1 (remedial course Ear Training 1) NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorvorming 1 muv vrijgestelde studenten
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
			13:00-15:00	Analyse 1 Hoofdvak (Analysis 1 Main course) NL+ENG MIX	E_Compositie	Frank Agsteribbe	YEAR - NL+ENG MIX
			15:00-16:00	Lichamelijk bewustzijn 1 (physical awareness 1) NL+ENG MIX	E_Compositie	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
	F_Percussie / Percussion	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	F_Percussie	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
			13:00-14:00	Lichamelijk bewustzijn 1 (physical awareness 1) NL+ENG MIX	F_Percussie	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
			15:30-17:00	Weerbare kunstenaars / Resilient artists (groep 3)	F_Percussie / Percussion	Magda Thielemans + Stephanie Focquet	SEM 2 - NL+ENG MIX - Data/dates: 26/01, 02/02, 23/2, 02/03, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03
			18:00-20:00	Culturele stromingen 1 (Introduction to Arts and humanities 1) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
				Culturele stromingen 1 NDL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
		2- di/tue	10:30-12:00	Gehoorvorming 1 (Eartraining 1) NL+ENG MIX	F_Percussie	Peter Maus	(leeg)
			14:00-15:00	AML 1 A: Intonatie (General Music Theory 1 A: Intonation) NL+ENG MIX	F_Percussie	Tom Collier	
			15:00-16:00	Muziekschriftuur 1 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	F_Percussie	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			16:00-17:00	Remediëringles AML 1 / remedial course General Music Theory 1 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 1 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 1 except exempted students
			17:15-19:15	Muziekgeschiedenis 1 NDL	ALL	Stephan Weytjens	Year - NDL
		3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	F_Percussie	M. De Boo & studenten koördirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
			13:00-15:00	Muziekgeschiedenis 1 / Music History 1 ENG	ALL	Stephan Weytjens	Year - ENG
			17:00-19:00	Artist in society NL+ENG MIX	ALL	Wouter Hillaert & Pieter Matthyssens	Groepslessen / group classes - SEM 1: 05/11, 12/11, 19/11, 26/11, 03/12, 10/12 // SEM 2: werkdveldbezoeken / field visits. Meer details / more details: Digitap
		4- do/thu	09:30-10:30	Analyse 1 Nevenvak (Analysis 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	F_Percussie	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			11:30-12:30	AML 1 B: Ritmiek (General Music Theory 1 B: Rhythm) NL+ENG MIX	F_Percussie	Edwig Abrath	(leeg)
			13:00-15:00	Percussie ensemble (Percussion ensemble) NL+ENG MIX	F_Percussie	Koen Wilmaers	YEAR - NL+ENG MIX
			16:30-17:30	Remediëringles Gehoorvorming 1 (remedial course Ear Training 1) NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorvorming 1 muv vrijgestelde studenten
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58

B1	F_Percussie / Percussion	5- vr/fri	10:00-12:00	Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	G_Toetsen / Keyboards	1- ma/mo	15:30-17:00	Weerbare kunstenaars / Resilient artists (groep 3)	G_Toetsen	Magda Thielemans + Stephanie Focquet	SEM 2 - NL+ENG MIX - Data/dates: 26/01, 02/02, 23/2, 02/03, 09/03, 16/03, 23/03, 30/03
			18:00-20:00	Culturele stromingen 1 (Introduction to Arts and humanities 1) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
				Culturele stromingen 1 NDL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
		2- di/tue	10:30-12:00	Gehoorsvorming 1 (Eartraining 1) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Peter Maus	
			13:00-14:00	AML 1 A: Intonatie (General Music Theory 1 A: Intonation) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Tom Collier	
			16:00-17:00	Remediëringles AML 1 / remedial course General Music Theory 1 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 1 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 1 except exempted students
			17:15-19:15	Muziekgeschiedenis 1 NDL	ALL	Stephan Weytjens	Year - NDL
		3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	G_Toetsen	M. De Boo & studenten koordirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
			13:00-15:00	Muziekgeschiedenis 1 / Music History 1 ENG	ALL	Stephan Weytjens	Year - ENG
			16:00-17:00	Analyse 1 Nevenvak (Analysis 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			17:00-19:00	Artist in society NL+ENG MIX	ALL	Wouter Hillaert & Pieter Matthyssens	Groepslessen / group classes - SEM 1: 05/11, 12/11, 19/11, 26/11, 03/12, 10/12 // SEM 2: werkdvdbezoeken / field visits. Meer details / more details: Digitap
		4- do/thu	10:00-15:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 1 (Practical Harmony & Improvisation 1) NL+ENG MIX	G_Piano	Jeroen Malaise	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
			10:30-11:30	Muziekschriftuur 1 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 1 Subsidiary course) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			13:00-14:00	AML 1 B: Ritmiek (General Music Theory 1 B: Rhythm) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Edwig Abrath	
			16:30-17:30	Remediëringles Gehoorsvorming 1 (remedial course Ear Training 1) NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorsvorming 1 muv vrijgestelde studenten
		5- vr/fri	09:00-13:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 1 (Practical Harmony & Improvisation 1) NL+ENG MIX	G_Piano	Jeroen Malaise	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
			10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
			10:00-13:30	Praktische Harmonie & Improvisatie 1 (Practical Harmony & Improvisation 1) NL+ENG MIX	G_Piano	Korneel Bernolet	NL+ENG MIX - SEM 2 - exact hour to be chosen in dialogue with the teacher
			15:00-16:00	Lichamelijk bewustzijn 1 (physical awareness 1) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
B2	A_Strijkers / Strings	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	A_Contrabas	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
			14:00-17:15	Literatuurstudie 1 en 2 / Literature Study 1 & 2 - Cello	A_Cello	Jérémie Ninove	YEAR - NL+ENG MIX - 10 Lessen/classes: 20/10, 03/11, 1/12, 15/12, 02/02, 23/02, 02/03, 30/03, 11/05, 18/05
		2- di/tue	09:00-10:30	Gehoorsvorming 2 (Eartraining 2) NL+ENG MIX	A_Strijkers	Peter Maus	(leeg)
			13:00-14:00	Muziekschriftuur 2 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	A_Viool	Joost Van Kerkhoven	YEAR - NL+ENG MIX
			15:00-16:00	AML 2 A: Intonatie (General Music Theory 2 A: Intonation) NL+ENG MIX	A_Strijkers	Tom Collier	
			16:00-17:00	Muziekschriftuur 2 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	A_Altviool	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
					A_Cello	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
					A_Contrabas	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			17:00-18:00	Remediëringles AML 2 / remedial course General Music Theory 2 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 2 except exempted students
			18:00-20:00	Culturele stromingen 2 NL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
				Culturele stromingen 2 (Introduction to Arts and humanities 2) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
		3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	A_Strijkers	M. De Boo & studenten koordirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
			15:00-17:00	Literatuurstudie 1 en 2 / Literature Study 1 & 2 - Altviool / Viola en Viool / Violin	A_Altviool	Linde Verjans	YEAR - NL+ENG MIX - 15 Lessen/classes data tbc
					A_Viool	Linde Verjans	YEAR - NL+ENG MIX - 15 Lessen/classes data tbc
		4- do/thu	10:30-11:30	AML 2 B: Ritmiek (General Music Theory 2 B: Rhythm) NL+ENG MIX	A_Strijkers	Edwig Abrath	
			14:00-15:00	Analyse 2 Nevenvak (Analysis 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	A_Strijkers	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			15:00-16:00	Remediëringles Gehoorsvorming 2 / remedial course Ear training NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorsvorming 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within Ear Training 1 except exempted students
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 1 / part 1 NL+ENG MIX	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 - NL+ENG MIX
				Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 2 / part 2 - NL+ENG MIX	ALL	Yves Senden	SEM 2 - NL+ENG MIX
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4
				Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58

B2	A_Strijkers / Strings	5- vr/fri	10:00-12:00	Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	B_Blazers / Winds	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	ALL	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
			14:30-16:00	Saxofoon ensemble (Saxophone ensemble) NL+ENG MIX	B_Houten	Pieter Pellens	YEAR - NL+ENG MIX - data/dates - Digitap - Musiceerpraktijk/Music Practise
		2- di/tue	11:30-12:30	AML 2 A: Intonatie (General Music Theory 2 A: Intonation) NL+ENG MIX	B_Blazers	Tom Collier	(leeg)
			13:00-14:30	Gehoorvorming 2 (Eartraining 2) NL+ENG MIX	B_Blazers	Edwig Abrath	
			16:00-17:00	Muziekschriftuur 2 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	B_Blazers	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			17:00-18:00	Remediëringsles AML 2 / remedial course General Music Theory 2 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 2 except exempted students
			18:00-20:00	Culturele stromingen 2 NL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
				Culturele stromingen 2 (Introduction to Arts and humanities 2) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
		3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	B_Blazers	M. De Boo & studenten koordirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
			15:00-16:45	Koperensemble (Brass ensemble) NL+ENG MIX	B_Kopers	Jan Smets	YEAR NL+ENG MIX
			17:00-19:00	Literatuurstudie 1 / Literature Study 1 - Blazers/winds	B_Blazers	Peter Verhoyen	YEAR - NL+ENG MIX - start: 01/10/2025 - 15 lesweken te bepalen in de startles in overleg met de docent ifv orkestprojecten / 15 weeks to be determined during the start class in consultation with the teacher following the orchestra projects
		4- do/thu	10:30-11:30	AML 2 B: Ritmiek (General Music Theory 2 B: Rythm) NL+ENG MIX	B_Blazers	Edwig Abrath	(leeg)
			14:00-15:00	Analyse 2 Nevenvak (Analysis 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	B_Blazers	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			15:00-16:00	Remediëringsles Gehoorvorming 2 / remedial course Ear training NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorvorming 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within Ear Training 1 except exempted students
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 1 / part 1 NL+ENG MIX	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 - NL+ENG MIX
				Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 2 / part 2 - NL+ENG MIX	ALL	Yves Senden	SEM 2 - NL+ENG MIX
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4
				Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	C_Zang / Vocal studies	1- ma/mo	11:30-13:30	Spel en Scenische improvisatie 1	C_Zangers	Guy Joosten	zonder piano / NL+ENG MIX : SEM 1 22/09, 29/09, 6/10, 13/10, 20/10, 17/11, 24/11, 15/12 - SEM 2 Workshops 10:00-16:00h on 24/02, 10/03, 17/03, 24/03
		2- di/tue	09:00-10:00	Lichamenlijk bewustzijn 2 (physical awareness 2) NL+ENG MIX	C_Zangers	Team Magda Thielemans: Anabel Schellekens	YEAR - NL+ENG MIX
			12:00-13:00	Analyse/Muziekschriftuur 2 (Analysis / Harmony&Cointerpoint 2) NL+ENG MIX	C_Zangers	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			13:00-14:30	Gehoorvorming 2 (Eartraining 2) NL+ENG MIX	C_Zangers	Edwig Abrath	
			15:00-16:00	AML 2 A: Intonatie (General Music Theory 2 A: Intonation) NL+ENG MIX	C_Zangers	Tom Collier	(leeg)
			17:00-18:00	Remediëringsles AML 2 / remedial course General Music Theory 2 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 2 except exempted students
			18:00-20:00	Culturele stromingen 2 NL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
				Culturele stromingen 2 (Introduction to Arts and humanities 2) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
		3- woe/wed	09:30-13:30	Piano voor Zangers 1-2-3 (Piano for singers 1-2-3) NL+ENG MIX	C_Zangers	Joost Van Kerkhoven	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
			14:00-15:30	Taalcoaching Italiano 2	C_Zangers	Sabrina Avantario	YEAR: 01/10, 8/10, 22/10, 5/11, 12/11, 26/11, 3/12, 10/12, 17/12, 29/04, 06/05, 13/05, 20/05
		4- do/thu	10:30-11:30	AML 2 B: Ritmiek (General Music Theory 2 B: Rythm) NL+ENG MIX	C_Zangers	Edwig Abrath	
			11:45-12:45	Anatomie van de stem / Anatomy of the voice (deel van lich. Bewustzijn / part of physical awareness) NL+ENG MIX	C_Zangers	Eva De Hondt	SEM 1 - Lessen op/classes on: 6/11, 13/11, 20/11, 27/11, 3/12
			15:00-16:00	Remediëringsles Gehoorvorming 2 / remedial course Ear training NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorvorming 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within Ear Training 1 except exempted students
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 1 / part 1 NL+ENG MIX	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 - NL+ENG MIX
				Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 2 / part 2 - NL+ENG MIX	ALL	Yves Senden	SEM 2 - NL+ENG MIX
			18:00-20:00	Kamerkoor (Chamber Choir) NL+ENG MIX	ALL	Luc Anthonis	SEM 1+SEM 2 - verplicht/obligatory B1, B2, B3, M1. Keuzevak/optional M2 NL+ENG MIX - 25/09/2025 -> 26/03/2026
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4
				Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
			12:00-13:00	Lichamenlijk bewustzijn - fysieke fitheid 2 (physical awareness - physical condition 2) NL+ENG MIX	C_Zangers	Team Magda Thielemans: Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
	D_Tokkels / Plucked instr	1- ma/mo	12:00-14:00	Literatuurstudie 1&2 / Literature Study 1&2 - Gitaar/guitar	D_Gitaar	Nico Couck	YEAR - NL+ENG MIX - start: 06/10/2025 - 15 lesweken, data te bepalen in de startles in overleg met de docent ifv orkest- en ensembleprojecten / 15 weeks dates to be determined during the start class in consultation with the teacher following the orchestra and ensemble projects

B2	D_Tokkels / Plucked instr	2- di/tue	09:00-10:30	Gehoorsvorming 2 (Eartraining 2) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Peter Maus	
			14:00-15:00	Analyse 2 Nevenvak (Analysis 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			15:00-16:00	AML 2 A: Intonatie (General Music Theory 2 A: Intonation) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Tom Collier	(leeg)
			16:00-17:00	Muziekschriftuur 2 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			17:00-18:00	Remediëringsles AML 2 / remedial course General Music Theory 2 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 2 except exempted students
			18:00-20:00	Culturele stromingen 2 NL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
				Culturele stromingen 2 (Introduction to Arts and humanities 2) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
		3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	D_Tokkels	M. De Boo & studenten koordirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
		4- do/thu	14:00-15:00	AML 2 B: Ritmiek (General Music Theory 2 B: Rythm) NL+ENG MIX	D_Tokkels	Edwig Abrath	
			15:00-16:00	Remediëringsles Gehoorsvorming 2 / remedial course Ear training NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorsvorming 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within Ear Training 1 except exempted students
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 1 / part 1 NL+ENG MIX	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 - NL+ENG MIX
				Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 2 / part 2 - NL+ENG MIX	ALL	Yves Senden	SEM 2 - NL+ENG MIX
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4
				Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	E_Compositie / Composition	1- ma/mo	13:30-15:30	Orkestratie 1 & 2 / orchestration 1 & 2	E_Compositie	Steven Prengels	YEAR - NL+ENG MIX
		2- di/tue	09:30-12:30	Forum & literatuurstudie Compositie	E_Compositie	Bram Van Camp & docenten compositie	YEAR - NL+ENG MIX
			13:00-14:30	Gehoorsvorming 2 (Eartraining 2) NL+ENG MIX	E_Compositie	Edwig Abrath	
			15:00-16:00	AML 2 A: Intonatie (General Music Theory 2 A: Intonation) NL+ENG MIX	E_Compositie	Tom Collier	
			17:00-18:00	Remediëringsles AML 2 / remedial course General Music Theory 2 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 2 except exempted students
			18:00-20:00	Culturele stromingen 2 NL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
				Culturele stromingen 2 (Introduction to Arts and humanities 2) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
			op afspraak	Muziekschriftuur 2 Hoofdvak (Harmony & Cointerpoint 2 Main course) NL+ENG MIX	E_Compositie	Bram Van Camp	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher / Bram geeft ook les op woe en do // Bram also teachers on Wed. and Thu.
		3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	E_Compositie	M. De Boo & studenten koordirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
			13:00-15:00	Analyse 2 Hoofdvak (Analysis 2 Main course) NL+ENG MIX	E_Compositie	Umut Eldem	YEAR - NL+ENG MIX
		4- do/thu	14:00-15:00	AML 2 B: Ritmiek (General Music Theory 2 B: Rythm) NL+ENG MIX	E_Compositie	Edwig Abrath	(leeg)
			15:00-16:00	Remediëringsles Gehoorsvorming 2 / remedial course Ear training NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorsvorming 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within Ear Training 1 except exempted students
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 1 / part 1 NL+ENG MIX	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 - NL+ENG MIX
				Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 2 / part 2 - NL+ENG MIX	ALL	Yves Senden	SEM 2 - NL+ENG MIX
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4
				Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	F_Percussie / Percussion	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	ALL	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
		2- di/tue	09:00-10:30	Gehoorsvorming 2 (Eartraining 2) NL+ENG MIX	F_Percussie	Edwig Abrath	
			13:00-14:00	Muziekschriftuur 2 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	F_Percussie	Joost Van Kerkhoven	YEAR - NL+ENG MIX
			14:00-15:00	Analyse 2 Nevenvak (Analysis 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	F_Percussie	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			15:00-16:00	AML 2 A: Intonatie (General Music Theory 2 A: Intonation) NL+ENG MIX	F_Percussie	Tom Collier	(leeg)
			17:00-18:00	Remediëringsles AML 2 / remedial course General Music Theory 2 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 2 except exempted students
			18:00-20:00	Culturele stromingen 2 NL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
				Culturele stromingen 2 (Introduction to Arts and humanities 2) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
		3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	F_Percussie	M. De Boo & studenten koordirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
		4- do/thu	10:30-11:30	AML 2 B: Ritmiek (General Music Theory 2 B: Rythm) NL+ENG MIX	F_Percussie	Edwig Abrath	(leeg)
			13:00-15:00	Percussie ensemble (Percussion ensemble) NL+ENG MIX	F_Percussie	Koen Wilmaers	YEAR - NL+ENG MIX

B2	F_Percussie / Percussion	4- do/thu	15:00-16:00	Remediëringsles Gehoorvorming 2 / remedial course Ear training NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorvorming 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within Ear Training 1 except exempted students
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 1 / part 1 NL+ENG MIX	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 - NL+ENG MIX
				Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 2 / part 2 - NL+ENG MIX	ALL	Yves Senden	SEM 2 - NL+ENG MIX
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4
				Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
			11:00-12:00	Literatuurstudie 1 / Literature study 1 - Percussie/Percussion	F_Percussie	Koen Wilmaers	YEAR - NL+ENG MIX
	G_Toetsen / Keyboards	2- di/tue	09:00-10:30	Gehoorvorming 2 (Eartraining 2) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Edwig Abrath	(leeg)
			11:30-12:30	AML 2 A: Intonatie (General Music Theory 2 A: Intonation) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Tom Collier	
			13:00-14:00	Muziekschriftuur 2 Nevenvak (Harmony & Cointerpoint 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Joost Van Kerkhoven	YEAR - NL+ENG MIX
			14:00-15:00	Analyse 2 Nevenvak (Analysis 2 Subsidiary course) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			17:00-18:00	Remediëringsles AML 2 / remedial course General Music Theory 2 - NL+ENG MIX	ALL	Tom Collier	Verplicht binnen AML 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within AML 2 except exempted students
			18:00-20:00	Culturele stromingen 2 NL	ALL	Dimitri Goossens	Semester 1 - NL
				Culturele stromingen 2 (Introduction to Arts and humanities 2) ENG	ALL	Dimitri Goossens	Semester 2 - ENG
		3- woe/wed	09:30-12:00	Koor (Choir) NL+ENG MIX	G_Toetsen	M. De Boo & studenten koördirectie/students choir conducting	SEM 1 NL+ENG MIX - concert op/on 28/11/2025
		4- do/thu	10:00-15:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 2 (Practical Harmony & Improvisation 2) NL+ENG MIX	G_Piano	Jeroen Malaise	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
			14:00-15:00	AML 2 B: Ritmiek (General Music Theory 2 B: Rythm) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Edwig Abrath	YEAR - NL+ENG MIX
			15:00-16:00	Remediëringsles Gehoorvorming 2 / remedial course Ear training NL+ENG MIX	ALL	Edwig Abrath	Verplicht binnen Gehoorvorming 2 muv vrijgestelde studenten / Compulsory within Ear Training 1 except exempted students
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 1 / part 1 NL+ENG MIX	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 - NL+ENG MIX
				Muziekgeschiedenis 2 (Music history 2) - deel 2 / part 2 - NL+ENG MIX	ALL	Yves Senden	SEM 2 - NL+ENG MIX
		5- vr/fri	09:00-13:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 2 (Practical Harmony & Improvisation 2) NL+ENG MIX	G_Piano	Jeroen Malaise	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
			10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4
				Onderzoeksvaardigheden SEM 1 (= Research 1 voor studenten die dit vak opnieuw moeten doen) (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research Skills SEM 1 (= Research 1 for students who have to retake this course) (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
			10:00-13:30	Praktische Harmonie & Improvisatie 2 (Practical Harmony & Improvisation 2) NL+ENG MIX	G_Piano	Korneel Benolet	NL+ENG MIX - SEM 1 - Atona(a)(l)e impro - exact hour to be chosen in dialogue with the teacher
			15:30-17:30	Literatuurstudie 1 & 2 / Literature Study 1&2 - Piano - deel/part 1	G_Piano	Frank Agsteribbe	NL & ENG LIX - Lessen / classes op/on (SEMESTER 1: 18th century music) 24/10, 7/11, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12 and 12/12 ; (SEMESTER 2: 19th century music) 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 en 24/4 - Lokaal 160-gang
(leeg)	(leeg)	(leeg)	(leeg)	(leeg)	(leeg)	(leeg)	(leeg)
B3	A_Strikers / Strings	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	A_Contrabas	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
			14:00-17:15	Literatuurstudie 1 en 2 / Literature Study 1 & 2 - Cello	A_Cello	Jérémie Ninove	YEAR - NL+ENG MIX - 10 Lessen/classes: 20/10, 03/11, 1/12, 15/12, 02/02, 23/02, 02/03, 30/03, 11/05, 18/05
			15:00-17:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Chamber and ensemble music towards and in the 21st century"- ENG	ALL	Nico Couck	SEM 2 - eerste helft / first half - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
		2- di/tue	14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Opera & Oratorio	ALL	Sabrina Avantario	SEM 1 - Lessen op/classes : van/from 30/09 tot/till 16/12 (incl 1 back up les/class) - NL+ENG MIX
		3- woe/wed	10:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Claude Debussy and Impressionism" - ENG	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 part 2 - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
			11:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 2 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			12:00-13:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 1 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			13:00-15:00	Inleiding tot Artistiek Onderzoek/Introduction to Artistic research = Research 2 - NLD & ENG	A_Altviool	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
			15:00-17:00	Literatuurstudie 1 en 2 / Literature Study 1 & 2 - Altviool / Viola en Viool / Violin	A_Viool	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
					A_Viool	Linde Verjans	YEAR - NL+ENG MIX - 15 Lessen/classes data tbc
					A_Cello	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
					A_Contrabas	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5

B3	A_Strijkers / Strings	3- woe/wed	16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Electronic Music" - ENG	ALL	Davide Paolillo	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 Module "Music in Flanders in the 19th and early 20th century"- ENG	ALL	Hannah Aelvoet	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
			18:00-20:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Lied	ALL	Aáron Wajnberg	SEM 2 - Groepslessen / group classes: 28/01, 4/2, 25/02, 11/03, 18/3 back up les/class, 25/3 examenles/exam class - NL+ENG MIX
		4- do/thu	16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 Module "Vrouwelijke Componisten"- NL	ALL	Yves Senden	SEM 1 - NL + 30 contacturen
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4 (80 personen = LOKAAL 58)
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Introduction to World Music" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Traditional cultures and performances in Africa" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
	B_Blazers / Winds	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	ALL	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
			14:30-16:00	Saxofoon ensemble (Saxophone ensemble) NL+ENG MIX	B_Houten	Pieter Pellens	YEAR - NL+ENG MIX - data/dates - Digitap - Musiceerpraktijk/Music Practise
			15:00-17:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Chamber and ensemble music towards and in the 21st century"- ENG	ALL	Nico Couck	SEM 2 - eerste helft / first half - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
		2- di/tue	09:30-12:30	Literatuurstudie 2 / Literature Study 2 - part 1 -Kopers/Brass	B_Kopers	Bernd Van Echelpoel	NL+ENG MIX - 14/10, 04/11, 10/03, 19/05
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Opera & Oratorio	ALL	Sabrina Avantario	SEM 1 - Lessen op/classes : van/from 30/09 tot/till 16/12 (incl 1 back up les/class) - NL+ENG MIX
		3- woe/wed	10:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Claude Debussy and Impressionism" - ENG	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 part 2 - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
			11:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 2 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			12:00-13:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 1 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			15:00-16:45	Koperensemble (Brass ensemble) NL+ENG MIX	B_Kopers	Jan Smets	YEAR NL+ENG MIX
			15:00-17:00	Literatuurstudie 2 / Literature Study 2 - Houten/winds	B_Houten	Peter Verhoyen	YEAR - NL+ENG MIX - start: 01/10/2025 - 15 lesweken te bepalen in de startles in overleg met de docent ivf orkestprojecten / 15 weeks to be determined during the start class in consultation with the teacher following the orchestra projects
				Inleiding tot Artistiek Onderzoek/Introduction to Artistic research = Research 2 - NLD & ENG	B_Kopers	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
					B_Houten	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Electronic Music" - ENG	ALL	Davide Paolillo	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 Module "Music in Flanders in the 19th and early 20th century"- ENG	ALL	Hannah Aelvoet	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
			18:00-20:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Lied	ALL	Aáron Wajnberg	SEM 2 - Groepslessen / group classes: 28/01, 4/2, 25/02, 11/03, 18/3 back up les/class, 25/3 examenles/exam class - NL+ENG MIX
		4- do/thu	09:30-12:30	Literatuurstudie 2 / Literature Study 2 - part 2 -Kopers/Brass	B_Kopers	Bernd Van Echelpoel	NL+ENG MIX - 04/12, 02/04, 23/04
			10:30-12:30	Fluitchoir / flutechoir	B_Houten	Karin De Fleyt	SEM 1 - NL+ENG MIX - verplicht vanaf Musiceerpraktijk 3 voor fluit en piccolo / obligatory from Music practise 3 onwards for flute and piccolo students
			14:00-17:00	Literatuurstudie 2 / Literature Study 2 - part 3 -Kopers/Brass	B_Kopers	Bernd Van Echelpoel	NL+ENG MIX - 18/12
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 Module "Vrouwelijke Componisten"- NL	ALL	Yves Senden	SEM 1 - NL + 30 contacturen
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4 (80 personen = LOKAAL 58)
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Introduction to World Music" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Traditional cultures and performances in Africa" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
			14:00-17:00	Literatuurstudie 2 / Literature Study 2 - part 4 -Kopers/Brass	B_Kopers	Bernd Van Echelpoel	NL+ENG MIX - 06/02
	C_Zang / Vocal studies	1- ma/mo	14:00-16:00	Spel en Scenische improvisatie 2	C_Zangers	Guy Joosten	met piano / NL+ENG MIX : SEM 1 22/09, 29/09, 6/10, 13/10, 20/10, 17/11, 24/11, 15/12 - SEM 2 Workshops 10:00-16:00h on 24/02, 10/03, 17/03, 24/03
			2- di/tue	11:00-12:00	Lichamelijk bewustzijn 3 (physical awareness 3) NL+ENG MIX	C_Zangers	Team Magda Thielemans: Sander Deckx
			14:00-16:00	Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Module Opera & Oratorio	C_Zangers	Sabrina Avantario	SEM 1 - Lessen op/classes : van/from 30/09 tot/till 16/12 (incl 1 back up les/class) - NL+ENG MIX
			17:30-19:30	Muziek en literatuur 1 & 2 (Music & Literature 1 & 2) NL+ENG MIX	C_Zangers	Maarten Boussery	YEAR - NL+ENG MIX: classes (see asimut and study guide vocal section) + opera visits
		3- woe/wed	09:30-13:30	Piano voor Zangers 1-2-3 (Piano for singers 1-2-3) NL+ENG MIX	C_Zangers	Joost Van Kerkhoven	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
			10:00-11:00	Taalcoaching Italiano 3	C_Zangers	Sabrina Avantario	YEAR: 01/10, 8/10, 22/10, 5/11, 12/11, 26/11, 3/12, 10/12, 17/12, 29/04, 06/05, 13/05, 20/05
			15:00-17:00	Inleiding tot Artistiek Onderzoek/Introduction to Artistic research = Research 2 - NLD & ENG	C_Zangers	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
			17:00-19:00	Geschiedenis van de Vocale muziek / History of Vocal Music - Module Lied	ALL	Aáron Wajnberg	SEM 2 - Groepslessen / group classes: 28/01, 4/2, 25/02, 11/03, 18/3 back up les/class, 25/3 examenles/exam class - NL+ENG MIX
		4- do/thu	11:45-12:45	Anatomie van de stem / Anatomy of the voice (deel van lich. Bewustzijn / part of physical awareness) NL+ENG MIX	C_Zangers	Eva De Hondt	SEM 1 - Lessen op/classes on: 25/9, 2/10, 9/10, 16/10, 23/10

B3	C_Zang / Vocal studies	4- do/thu	18:00-20:00	Kamorkoor (Chamber Choir) NL+ENG MIX	ALL	Luc Anthonis	SEM 1+SEM 2 - verplicht/obligatory B1, B2, B3, M1. Keuzevak/optional M2 NL+ENG MIX - 25/09/2025 -> 26/03/2026
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4 (80 personen = LOKAAL 58)
			12:00-13:00	Lichamelijk bewustzijn - fysieke fitheid 3 (physical awareness - physical condition 3) NL+ENG MIX	C_Zangers	Team Magda Thielemans: Stijn Vanhove	YEAR - NL+ENG MIX
	D_Tokkels / Plucked instr	1- ma/mo	12:00-14:00	Literatuurstudie 1&2 / Literature Study 1&2 - Gitaar/guitar	D_Gitaar	Nico Couck	YEAR - NL+ENG MIX - start: 06/10/2025 - 15 lesweken, data te bepalen in de startles in overleg met de docent ivf orkest- en ensembleprojecten / 15 weeks dates to be determined during the start class in consultation with the teacher following the orchestra and ensemble projects
			15:00-17:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Chamber and ensemble music towards and in the 21st century"- ENG	ALL	Nico Couck	SEM 2 - eerste helft / first half - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
		2- di/tue	13:30-14:30	Jazzgitaar Neveninstrument (Jazz Guitar subsidiary course) NL+ENG MIX	D_Gitaar	Hendrik Braeckman	YEAR - NL+ENG MIX - Timeslot still to be confirmed
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Opera & Oratorio	ALL	Sabrina Avantario	SEM 1 - Lessen op/classes : van/from 30/09 tot/till 16/12 (incl 1 back up les/class) - NL+ENG MIX
		3- woe/wed	10:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Claude Debussy and Impressionism" - ENG	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 part 2 - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
			11:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 2 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			12:00-13:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 1 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			15:00-17:00	Inleiding tot Artistiek Onderzoek/Introduction to Artistic research = Research 2 - NLD & ENG	D_Tokkels	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Electronic Music" - ENG	ALL	Davide Paolillo	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 Module "Music in Flanders in the 19th and early 20th century"- ENG	ALL	Hannah Aelvoet	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
			18:00-20:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Lied	ALL	Aaron Wajnberg	SEM 2 - Groepslessen / group classes: 28/01, 4/2, 25/02, 11/03, 18/3 back up les/class, 25/3 examenles/exam class - NL+ENG MIX
		4- do/thu	16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 Module "Vrouwelijke Componisten"- NL	ALL	Yves Senden	SEM 1 - NL + 30 contacturen
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4 (80 personen = LOKAAL 58)
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Introduction to World Music" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Traditional cultures and performances in Africa" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
	E_Compositie / Composition	1- ma/mo	10:00-13:00	Keuzevak Elektronische compositie 1 - 2 - 3 // Optional subject Electronic composition 1 - 2 - 3	E_Compositie	Umut Eldem	KEUZEVAK / OPTIONAL - YEAR - NL+ENG MIX / intro on 22 september 2025 in room 147
			15:00-17:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Chamber and ensemble music towards and in the 21st century"- ENG	ALL	Nico Couck	SEM 2 - eerste helft / first half - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
			15:30-17:30	Orkestratie 3 - 4 - 5 / orchestration 3 - 4 - 5	E_Compositie	Steven Prengels	YEAR - NL+ENG MIX
		2- di/tue	09:30-12:30	Forum & literatuurstudie Compositie	E_Compositie	Bram Van Camp & docenten compositie	YEAR - NL+ENG MIX
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Opera & Oratorio	ALL	Sabrina Avantario	SEM 1 - Lessen op/classes : van/from 30/09 tot/till 16/12 (incl 1 back up les/class) - NL+ENG MIX
			op afspraak	Muziekschriftuur 3 Hoofdvak (Harmony & Cointerpoint 3 Main course) NL+ENG MIX			
		3- woe/wed	10:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Claude Debussy and Impressionism" - ENG	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 part 2 - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
			11:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 2 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			12:00-13:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 1 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			15:00-17:00	Inleiding tot Artistiek Onderzoek/Introduction to Artistic research = Research 2 - NLD & ENG	E_Compositie	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Electronic Music" - ENG	ALL	Davide Paolillo	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 Module "Music in Flanders in the 19th and early 20th century"- ENG	ALL	Hannah Aelvoet	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
			18:00-20:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Lied	ALL	Aaron Wajnberg	SEM 2 - Groepslessen / group classes: 28/01, 4/2, 25/02, 11/03, 18/3 back up les/class, 25/3 examenles/exam class - NL+ENG MIX
		4- do/thu	12:00-14:00	Analyse 3 Hoofdvak (Analysis 3 Main course) NL+ENG MIX	E_Compositie	Stephan Weytjens	YEAR - NL+ENG MIX
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 Module "Vrouwelijke Componisten"- NL	ALL	Yves Senden	SEM 1 - NL + 30 contacturen
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4 (80 personen = LOKAAL 58)
			13:00-17:00	Keuzevak Audiovisuele compositie met Max/MSP / Optional Audiovisual composition with Max/MSP	E_Compositie	Umut Eldem	KEUZEVAK / OPTIONAL - YEAR - NL+ENG MIX - de groepen worden samengesteld in overleg met de docent op basis van individueel niveau - group composition is discussed with the teacher on the basis of individual level
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Introduction to World Music" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen

B3	E_Compositie / Composition	5- vr/fri	14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Traditional cultures and performances in Africa" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
	F_Percussie / Percussion	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	ALL	Steven Verhaert & studenten hfabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
			15:00-17:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Chamber and ensemble music towards and in the 21st century"- ENG	ALL	Nico Couck	SEM 2 - eerste helft / first half - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
		2- di/tue	14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Opera & Oratorio	ALL	Sabrina Avantario	SEM 1 - Lessen op/classes : van/from 30/09 tot/till 16/12 (incl 1 back up les/class) - NL+ENG MIX
		3- woe/wed	10:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Claude Debussy and Impressionism" - ENG	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 part 2 - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
			11:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 2 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			12:00-13:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 1 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			15:00-17:00	Inleiding tot Artistiek Onderzoek/Introduction to Artistic research = Research 2 - NLD & ENG	F_Percussie	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Electronic Music" - ENG	ALL	Davide Paolillo	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 Module "Music in Flanders in the 19th and early 20th century"- ENG	ALL	Hannah Aelvoet	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
			18:00-20:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Lied	ALL	Aaron Wajnberg	SEM 2 - Groepslessen / group classes: 28/01, 4/2, 25/02, 11/03, 18/3 back up les/class, 25/3 examenles/exam class - NL+ENG MIX
		4- do/thu	13:00-15:00	Percussie ensemble (Percussion ensemble) NL+ENG MIX	F_Percussie	Koen Wilmaers	YEAR - NL+ENG MIX
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 Module "Vrouwelijke Componisten"- NL	ALL	Yves Senden	SEM 1 - NL + 30 contacturen
		5- vr/fri	10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4 (80 personen = LOKAAL 58)
			12:00-13:00	Literatuurstudie 2 / Literature study 2 - Percussie/Percussion	F_Percussie	Koen Wilmaers	YEAR - NL+ENG MIX
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Introduction to World Music" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Traditional cultures and performances in Africa" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
	G_Toetsen / Keyboards	1- ma/mo	15:00-17:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Chamber and ensemble music towards and in the 21st century"- ENG	ALL	Nico Couck	SEM 2 - eerste helft / first half - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
		2- di/tue	14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Opera & Oratorio	ALL	Sabrina Avantario	SEM 1 - Lessen op/classes : van/from 30/09 tot/till 16/12 (incl 1 back up les/class) - NL+ENG MIX
		3- woe/wed	10:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Claude Debussy and Impressionism" - ENG	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 part 2 - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
			11:00-12:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 2 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			12:00-13:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Jazz History 1 NL+ENG MIX	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			15:00-17:00	Inleiding tot Artistiek Onderzoek/Introduction to Artistic research = Research 2 - NLD & ENG	G_Toetsen	Anne Pustlauk	SEM 2 Lessen op/classes on: 28/01, 04/02, 25/02, 04/03, 01/04, 29/04, Inhaal les/Catchup class 13/5
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Electronic Music" - ENG	ALL	Davide Paolillo	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 Module "Music in Flanders in the 19th and early 20th century"- ENG	ALL	Hannah Aelvoet	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
			18:00-20:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Lied	ALL	Aaron Wajnberg	SEM 2 - Groepslessen / group classes: 28/01, 4/2, 25/02, 11/03, 18/3 back up les/class, 25/3 examenles/exam class - NL+ENG MIX
		4- do/thu	10:00-15:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 3 (Practical Harmony & Improvisation 3) NL+ENG MIX	G_Piano	Jeroen Malaise	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
			11:00-12:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 3 (Practical Harmony & Improvisation 3) NL+ENG MIX	G_Toetsen	Yves Senden	YEAR - NL+ENG MIX - 20ste eeuws - 20th century - choose a time slot: 11:00-12:00 or 12:00-13:00
			12:00-13:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 3 (Practical Harmony & Improvisation 3) NL+ENG MIX	G_Piano	Yves Senden	YEAR - NL+ENG MIX - 20ste eeuws - 20th century - choose a time slot: 11:00-12:00 or 12:00-13:00
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 3 Module "Vrouwelijke Componisten"- NL	ALL	Yves Senden	SEM 1 - NL + 30 contacturen
		5- vr/fri	09:00-13:00	Praktische Harmonie & Improvisatie 3 (Practical Harmony & Improvisation 3) NL+ENG MIX	G_Piano	Jeroen Malaise	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
			10:00-12:00	Onderzoeksvaardigheden/Research Skills SEM 2 = Research 3 - NL&ENG MIX	ALL	Frank Agsteribbe	Lessen/classes op/on 17/10, 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 & 24/4 (80 personen = LOKAAL 58)
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Introduction to World Music" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 3 / Music History 3 - Module "Traditional cultures and performances in Africa" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
			15:30-17:30	Literatuurstudie 1 & 2 / Literature Study 1&2 - Piano - deel/part 1	G_Piano	Frank Agsteribbe	NL & ENG LIX - Lessen / classes op/on (SEMESTER 1: 18th century music) 24/10, 7/11, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12 and 12/12 ; (SEMESTER 2: 19th century music) 27/2, 6/3, 13/3, 20/3, 27/3, 3/4 en 24/4 - Lokaal 160-gang

M	A_Strijkers / Strings	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	A_Contrabas	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
		3- woe/wed	19:00-21:00	Ondernemerschap (Entrepreneurship) ENG	ALL	Jeroen Malaise	YEAR - meerdere data in het jaar tussen november en mei - zie Asimut // multiple dates during the year between November and May, see Asimut
		5- vr/fri	10:00-12:00	Research fast course (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research fast course (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	B_Blazers / Winds	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	ALL	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
			14:30-16:00	Saxofoon ensemble (Saxophone ensemble) NL+ENG MIX	B_Houten	Pieter Pellens	YEAR - NL+ENG MIX - data/dates - Digitap - Musiceerpraktijk/Music Practise
		3- woe/wed	15:00-16:45	Koperensemble (Brass ensemble) NL+ENG MIX	B_Kopers	Jan Smets	YEAR NL+ENG MIX
			19:00-21:00	Ondernemerschap (Entrepreneurship) ENG	ALL	Jeroen Malaise	YEAR - meerdere data in het jaar tussen november en mei - zie Asimut // multiple dates during the year between November and May, see Asimut
		4- do/thu	10:30-12:30	Fluitchoir / flutechoir	B_Houten	Karin De Fleyt	SEM 1 - NL+ENG MIX - verplicht vanaf Musiceerpraktijk 3 voor fluit en piccolo / obligatory from Music practise 3 onwards for flute and piccolo students
		5- vr/fri	10:00-12:00	Research fast course (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research fast course (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	C_Zang / Vocal studies	1- ma/mo	14:00-16:00	Opera 1 en 2	C_Zangers	Guy Joosten	met piano / NL+ENG MIX : SEM 1 22/09, 29/09, 6/10, 13/10, 20/10, 17/11, 24/11, 15/12 + SEM 2 workshops op/on 02/02, 23/02, 09/03, 16/03 - see Asimut for hours
		2- di/tue	17:30-19:30	Muziek en literatuur 1 & 2 (Music & Literature 1 & 2) NL+ENG MIX	C_Zangers	Maarten Boussery	YEAR - NL+ENG MIX: classes (see asimut and study guide vocal section) + opera visits
		3- woe/wed	11:00-12:00	Taalcoaching Italiano 4	C_Zangers	Sabrina Avantario	YEAR: 01/10, 8/10, 22/10, 5/11, 12/11, 26/11, 3/12, 10/12, 17/12, 29/04, 06/05, 13/05, 20/05
			12:00-13:00	Taalcoaching Italiano 5	C_Zangers	Sabrina Avantario	YEAR: 01/10, 8/10, 22/10, 5/11, 12/11, 26/11, 3/12, 10/12, 17/12, 29/04, 06/05, 13/05, 20/05
			19:00-21:00	Ondernemerschap (Entrepreneurship) ENG	ALL	Jeroen Malaise	YEAR - meerdere data in het jaar tussen november en mei - zie Asimut // multiple dates during the year between November and May, see Asimut
		4- do/thu	18:00-20:00	Kamerkoor (Chamber Choir) NL+ENG MIX	ALL	Luc Anthonis	SEM 1+SEM 2 - verplicht/obligatory B1, B2, B3, M1. Keuzevak/optional M2 NL+ENG MIX - 25/09/2025 -> 26/03/2026
		5- vr/fri	10:00-12:00	Research fast course (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research fast course (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
			13:00-18:00	Oratorium 1 en 2	C_Zangers	Ewald Demeyerne	YEAR - NL+ENG MIX
	D_Tokkels / Plucked instr	2- di/tue	10:00-11:00	Gitaarpraktijk 1 (Guitar practice 1) NL+ENG MIX	D_Gitaar	Hendrik Braeckman	YEAR - NL+ENG MIX - Timeslot still to be confirmed
			12:00-13:00	Gitaarpraktijk 2 (Guitar practice 2) NL+ENG MIX	D_Gitaar	Hendrik Braeckman + Frederik Leroux	YEAR - NL+ENG MIX (each teacher 1/2 year) Timeslot still to be confirmed
			13:30-14:30	Jazzgitaar Neveninstrument (Jazz Guitar subsidiary course) NL+ENG MIX	D_Gitaar	Hendrik Braeckman	YEAR - NL+ENG MIX - Timeslot still to be confirmed
		3- woe/wed	19:00-21:00	Ondernemerschap (Entrepreneurship) ENG	ALL	Jeroen Malaise	YEAR - meerdere data in het jaar tussen november en mei - zie Asimut // multiple dates during the year between November and May, see Asimut
		5- vr/fri	10:00-12:00	Research fast course (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research fast course (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	E_Compositie / Composition	1- ma/mo	10:00-13:00	Keuzevak Elektronische compositie 1 - 2 - 3 // Optional subject Electronic composition 1 -2 - 3	E_Compositie	Umut Eldem	KEUZEVAK / OPTIONAL - YEAR - NL+ENG MIX / intro on 22 september 2025 in room 147
			15:00-17:00	Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module "Chamber and ensemble music towards and in the 21st century"- ENG	ALL	Nico Couck	SEM 2 - eerste helft / first half - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
			15:30-17:30	Orkestratie 3 - 4 - 5 / orchestration 3 - 4 - 5	E_Compositie	Steven Pregelns	YEAR - NL+ENG MIX
		2- di/tue	09:30-12:30	Forum & literatuurstudie Compositie	E_Compositie	Bram Van Camp & docenten compositie	YEAR - NL+ENG MIX
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Opera & Oratorio	ALL	Sabrina Avantario	SEM 1 - Lessen op/classes : van/from 30/09 tot/till 16/12 (incl 1 back up les/class) - NL+ENG MIX
			16:00-18:00	Analyse 4 Hoofdvak (Analysis 4 Main course) NL+ENG MIX	E_Compositie	Steven Pregelns	YEAR - NL+ENG MIX
			17:00-19:00	Analyse 5 Hoofdvak (Analysis 5 Main course) NL+ENG MIX	E_Compositie	Mathias Coppens	YEAR - NL+ENG MIX
			op afspraak	Muziekschriftuur 20ste eeuw Hoofdvak (Harmony & Cointerpoint 2 Main course) NL+ENG MIX	E_Compositie	Bram Van Camp	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher / Bram geeft ook les op woe en do // Bram also teachers on Wed. and Thu.
		3- woe/wed	10:00-12:00	Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module "Claude Debussy and Impressionism" - ENG	ALL	Stephan Weytjens	SEM 1 part 2 - ENG - 15 contacturen / 15 contact hours
			11:00-12:00	Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module Jazz History 2	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			12:00-13:00	Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module Jazz History 1	ALL	Thomas Jillings	YEAR - NL+ENG MIX - 30 contacturen / 30 contact hours
			16:00-18:00	Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module "Electronic Music" - ENG	ALL	Davide Paoillo	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module "Music in Flanders in the 19th and early 20th century"- ENG	ALL	Hannah Aelvoet	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
			18:00-20:00	Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module Geschiedenis van de Vocale muziek / Module History of Vocal Music - Lied	ALL	Aaron Wajnberg	SEM 2 - Groepslessen / group classes: 28/01, 4/2, 25/02, 11/03, 18/3 back up les/class, 25/3 examenles/exam class - NL+ENG MIX
			19:00-21:00	Ondernemerschap (Entrepreneurship) ENG	ALL	Jeroen Malaise	YEAR - meerdere data in het jaar tussen november en mei - zie Asimut // multiple dates during the year between November and May, see Asimut
		4- do/thu	14:00-16:00	Keuzevak Compositie voor audiovisuele Media 1 / Optional Screen Scoring 1 - NL+ENG MIX	E_Compositie	Mathias Coppens	KEUZEVAK / OPTIONAL - NL+ENG MIX

M	E_Compositie / Composition	4- do/thu	16:00-18:00	Keuzevak Compositie voor audiovisuele Media 2 / Optional Screen Scoring 2 - NL+ENG MIX	E_Compositie	Mathias Coppens	KEUZEVAK / OPTIONAL - NL+ENG MIX
				Muziekgeschiedenis 4-5 Module "Vrouwelijke Componisten"- NL	ALL	Yves Senden	SEM 1 - NL + 30 contacturen
		5- vr/fri	10:00-12:00	Research fast course (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research fast course (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
			13:00-17:00	Keuzevak Audiovisuele compositie met Max/MSP / Optional Audiovisual composition with Max/MSP	E_Compositie	Umut Eldem	KEUZEVAK / OPTIONAL - YEAR - NL+ENG MIX - de groepen worden samengesteld in overleg met de docent op basis van individueel niveau - group composition is discussed with the teacher on the basis of individual level
			14:00-16:00	Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module "Introduction to World Music" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 2 / eerste helft- first half - ENG+ 15 contacturen
				Muziekgeschiedenis 4-5 / Music History 4-5 - Module "Traditional cultures and performances in Africa" - ENG	ALL	Adilia Yip	SEM 1 / tweede helft- second half - ENG+ 15 contacturen
	F_Percussie / Percussion	1- ma/mo	09:30-12:00	Harmonie-orkest (Wind Band orchestra) NL+ENG MIX	ALL	Steven Verhaert & studenten hafabradirectie/student wind band conducting	YEAR - 3 November until March / 3 november tot maart - NL+ENG MIX
		3- woe/wed	19:00-21:00	Ondernemerschap (Entrepreneurship) ENG	ALL	Jeroen Malaise	YEAR - meerdere data in het jaar tussen november en mei - zie Asimut // multiple dates during the year between November and May, see Asimut
		4- do/thu	13:00-15:00	Percussie ensemble (Percussion ensemble) NL+ENG MIX	F_Percussie	Koen Wilmaers	YEAR - NL+ENG MIX
		5- vr/fri	10:00-12:00	Research fast course (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research fast course (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
	G_Toetsen / Keyboards	3- woe/wed	19:00-21:00	Ondernemerschap (Entrepreneurship) ENG	ALL	Jeroen Malaise	YEAR - meerdere data in het jaar tussen november en mei - zie Asimut // multiple dates during the year between November and May, see Asimut
		4- do/thu	09:00-14:00	Klavierpraktijk 1 (Keyboard practise 1) NL+ENG MIX	G_Piano	Joost Van Kerkhoven	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
				Klavierpraktijk 2 (Keyboard practise 2) NL+ENG MIX	G_Piano	Joost Van Kerkhoven	YEAR - NL+ENG MIX - 1 hour, to be chosen in dialogue with the teacher
		5- vr/fri	10:00-12:00	Research fast course (NL)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	NL - Lessen op 26/09, 03/10, 10/10, 17/10 Articulate, 24/10, 07/11- Lokaal 58
				Research fast course (ENG)	ALL	Hendrik Vanden Abeele	ENG - Classes on: 17/10 Articulate, 14/11, 21/11, 28/11, 5/12, 12/12 - Room 58
Eindtotaal							