

Artistieke toelatingsproef 2023 Beeldhouwkunst

Praktische informatie over de artistieke toelatingsproef voor toelating tot inschrijving voor de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Vrije Kunsten, optie Beeldhouwkunst, in het academiejaar 2023-2024

De Bachelor in de Beeldende Kunsten is enkel toegankelijk mits geslaagd voor de artistieke toelatingsproef.

De artistieke toelatingsproef is een tweedaagse proef die naar je artistiek inzicht, culturele kennis, creativiteit, vaardigheden en motivatie peilt. Dit gebeurt aan de hand van opdrachten en een interview waar ook je curriculum vitae, eventuele thuisopdrachten en je portfolio worden besproken.

BELANGRIJK

Je kan per academiejaar slechts één keer deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor een bepaalde afstudeerrichting en keuzetraject binnen de opleiding Beeldende Kunsten. Deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor verschillende afstudeerrichtingen en keuzetrajecten is wel mogelijk.

BERICHT VOOR KANDIDATEN BUITEN DE EER

Aan kandidaat-studenten van buiten de EER wordt ten stelligste aangeraden om deel te nemen aan de artistieke toelatingsproef **in juli 2023 (sessie 1)**. Kandidaat-studenten van buiten de EER moeten immers zo snel mogelijk na geslaagd te zijn voor de artistieke toelatingsproef hun aanvraag voor een studentervisum indienen. Enkel dan kunnen zij tijdig over het visum beschikken dat noodzakelijk is om de lessen van bij de start van het academiejaar te kunnen volgen en de nodige toegang te verkrijgen tot de gebouwen en de faciliteiten van de Academie.

1 Data

De artistieke toelatingsproef wordt in 2023 twee keer georganiseerd op de volgende data:

Sessie 1: maandag 3 en dinsdag 4 juli 2023

- Registratie mogelijk t.e.m. maandag 5 juni 2023
- Uploaden documenten (c.v., portfolio en motivatiebrief + eventuele opdrachten vooraf in te dienen) Mogelijk tot en met dinsdag 13 juni 2023

Sessie 2: maandag 4 en dinsdag 5 september 2023

- Registratie mogelijk t.e.m. donderdag 17 augustus 2023
- Uploaden documenten (c.v., portfolio en motivatiebrief + eventuele opdrachten vooraf in te dienen) Mogelijk tot en met woensdag 23 augustus 2023

2 Registratie en betaling

De artistieke toelatingsproef en de interviews kan je zowel digitaal als fysiek afleggen. (Voor de afstudeerrichting Mode wordt de artistieke toelatingsproef volledig digitaal georganiseerd) **Kies je voorkeur fysiek of digitaal bij het registreren voor artistieke toelatingsproef.**

Om deel te nemen aan een toelatingsproef, betaal je 25 euro per toelatingsproef. Betalen kan tijdens de online registratie. **Dit bedrag wordt in geen geval terugbetaald.**

We ontvangen je betaling graag ten laatste op:

- **Sessie 1:** dinsdag 6 juni 2023
- **Sessie 2:** vrijdag 18 augustus 2023
→ *Let erop dat je betaling enkele dagen onderweg kan zijn dus breng je betaling zeker tijdig in orde!!*

Inschrijven voor een artistieke toelatingsproef doe je **HIER** online.

Na registratie en betaling doorloop je volgende stappen.

3 Praktische informatie: Sessie 1

De artistieke toelatingsproef en de interviews kan je zowel digitaal als fysiek afleggen. **Kies je voorkeur fysiek of digitaal bij het registreren voor de artistieke toelatingsproef.**

3.1 Vooraf indienen (voor alle kandidaten)

1. C.V. met vermelding van de uitgevoerde studies
2. Motivatiebrief met een zeer duidelijke indicatie waarom u voor deze richting kiest
3. Portfolio
 - Voeg uw C.V. , motivatiebrief en portfolio samen in één bestand (PDF)
 - Bestandsnaam: gebruik uw persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_portfolio.pdf)
 - Upload je bestanden via de link die je per mail wordt bezorgd
 - Indienen mogelijk **t.e.m. dinsdag 13 juni 2023**
4. Opdrachten vooraf (zie puntje 4.beschrijving)
 - Upload je opdrachten vooraf (Boetseerproef en Waarnemingsopdracht) in PDF of JPG via de link die je per mail wordt bezorgd
 - Bestandsnaam: gebruik uw persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_opdrachtenvooraf.pdf)
 - Indienen mogelijk **t.e.m. dinsdag 13 juni 2023**

3.2 Kandidaten - DIGITAAL: Inhoud en verloop

1. **Opdrachten vooraf** (zie puntje 4.beschrijving)

De opdrachten vooraf moeten ten laatste **op dinsdag 13 juni 2023** ingediend worden via de link die je per e-mail wordt bezorgd.

- Upload je opdrachten vooraf (Boetseerproef en Waarnemingsopdracht) in PDF of JPG

2. **Artistieke opdracht (kies één van de drie onderstaande bij puntje 4.)**

De opdracht moet **ten laatste op maandag 26 juni 2023** ingediend worden via de link die je per e-mail wordt bezorgd.

- Upload je artistieke opdracht (opdracht: 1,2 of 3) in PDF

Dag 1 en Dag 2 interviews: maandag 3 en dinsdag 4 juli 2023

De commissie bezorgt jou een afspraak hiervoor per e-mail.

Interview gaat door op het e-mailadres opgegeven in je webregistratie via **Teams**.

Indien je een ander e-mailadres wil gebruiken of het interview via Skype wenst af te leggen, laat het ons dan weten. (academie@ap.be)

3.3 Kandidaten - FYSIEK: Inhoud en verloop

We verwachten jou op maandag 3 juli 2023 en dinsdag 4 juli 2023 op de Campus.

Je zal de artistieke opdracht (kies één van de drie onderstaande bij puntje 4.) ter plaatsten kunnen maken/uitvoeren.

Uur: 09:00 - 17:00

Locatie: Blindestraat 13 , 2000 Antwerpen

Wat neem je mee:

→ Portfolio, c.v., motivatiebrief en opdrachten vooraf (teken-en boetseeropdracht)

→ Materiaal voor de artistieke opdracht

4 Beschrijving: Opdrachten vooraf, Artistieke opdracht

Opdrachten vooraf (teken-en boetseeropdracht)

Waarnemingsopdracht:

- 1) Teken een plant, dier of persoon uit jouw leefomgeving.
- 2) Teken je interieur.

Deze opdrachten worden uitgevoerd in houtskool of potlood. Het formaat is minimum A3.

Boetseerproef: Boetseer een portret uit klei van iemand uit jouw leefomgeving. Formaat: Minimum de helft van de ware grootte.

Artistieke opdracht:

Maak een keuze uit één van de volgende opdrachten:

1) Maak een sculptuur met tape, karton/papier, geef het werk een titel en presenteer het op een geschikte plaats in de ruimte.

2) Maak een compositie/assemblage met materialen en of objecten die je vindt in de omgeving (stapelen, samenbrengen, rangschikken, etc.). Plaats het werk op een geschikte plaats in de ruimte, zodat er een dialoog ontstaat tussen het werk en de omgeving. Geef het werk een titel.

3) Maak een sculptuur die de spanning opzoekt tussen vallen en niet-vallen, waardoor het werk als het ware lijkt 'te flirten met de zwaartekracht'. Gebruik hiervoor materiaal naar keuze. Plaats het op een geschikte plek.

Je licht de artistieke opdracht toe tijdens het interview. Maak gebruik van ontwerptekeningen om de presentatie te verduidelijken. Kies 3 hedendaagse kunstenaars die jou inspireerde om tot dit werk te komen.

5 Resultaten toelatingsproef:

Op Vrijdag 7 juli 2023 krijg je een bericht of je wel of niet geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef en ontvang je verder informatie hieromtrent.

6 Geslaagd voor de artistieke toelatingsproef?

Na het slagen voor de artistieke toelatingsproef ontvang je een e-mail met alle informatie die nodig is om je in te schrijven.

Als je geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef kan je je inschrijven voor je gekozen afstudeerrichting binnen de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten voor het academiejaar 2023-2024.

Om in te schrijven moet je ook voldoen aan de **diploma-** en **taalvoorwaarden**.

Via deze [link](#) vind je meer informatie.