

Artistieke toelatingsproef 2023 In Situ³

Praktische informatie over de artistieke toelatingsproef voor toelating tot inschrijving voor de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Vrije Kunsten, optie In Situ³, in het academiejaar 2023-2024

De Bachelor in de Beeldende Kunsten is enkel toegankelijk mits geslaagd voor de artistieke toelatingsproef.

De artistieke toelatingsproef is een tweedaagse proef die naar je artistiek inzicht, culturele kennis, creativiteit, vaardigheden en motivatie peilt. Dit gebeurt aan de hand van opdrachten en een interview waar ook je curriculum vitae, eventuele thuisopdrachten en je portfolio worden besproken.

BELANGRIJK

Je kan per academiejaar slechts één keer deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor een bepaalde afstudeerrichting en keuzetraject binnen de opleiding Beeldende Kunsten. Deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor verschillende afstudeerrichtingen en keuzetrajecten is wel mogelijk.

BERICHT VOOR KANDIDATEN BUITEN DE EER

Aan kandidaat-studenten van buiten de EER wordt ten stelligste aangeraden om deel te nemen aan de artistieke toelatingsproef **in juli 2023 (sessie 1)**. Kandidaat-studenten van buiten de EER moeten immers zo snel mogelijk na geslaagd te zijn voor de artistieke toelatingsproef hun aanvraag voor een studentenvisum indienen. Enkel dan kunnen zij tijdig over het visum beschikken dat noodzakelijk is om de lessen van bij de start van het academiejaar te kunnen volgen en de nodige toegang te verkrijgen tot de gebouwen en de faciliteiten van de Academie.

1 Data

De artistieke toelatingsproef wordt in 2023 twee keer georganiseerd op de volgende data:

Sessie 1: maandag 3 en dinsdag 4 juli 2023

- Registratie mogelijk t.e.m. maandag 5 juni 2023
- Uploaden documenten (c.v., portfolio en motivatiebrief + eventuele opdrachten vooraf in te dienen) Mogelijk tot en met dinsdag 13 juni 2023

Sessie 2: maandag 4 en dinsdag 5 september 2023

- Registratie mogelijk t.e.m. donderdag 17 augustus 2023
- Uploaden documenten (c.v., portfolio en motivatiebrief + eventuele opdrachten vooraf in te dienen) Mogelijk tot en met woensdag 23 augustus 2023

2 Registratie en betaling

De artistieke toelatingsproef en de interviews kan je zowel digitaal als fysiek afleggen. (Voor de afstudeerrichting Mode wordt de artistieke toelatingsproef volledig digitaal georganiseerd) **Kies je voorkeur fysiek of digitaal bij het registreren voor artistieke toelatingsproef.**

Om deel te nemen aan een toelatingsproef, betaal je 25 euro per toelatingsproef. Betalen kan tijdens de online registratie. **Dit bedrag wordt in geen geval terugbetaald.**

We ontvangen je betaling graag ten laatste op:

- **Sessie 1:** dinsdag 6 juni 2023
- **Sessie 2:** vrijdag 18 augustus 2023
→ *Let erop dat je betaling enkele dagen onderweg kan zijn dus breng je betaling zeker tijdig in orde!!*

Inschrijven voor een artistieke toelatingsproef doe je **HIER** online.
Na registratie en betaling doorloop je volgende stappen.

3 Praktische informatie: Sessie 1

De artistieke toelatingsproef en de interviews kan je zowel digitaal als fysiek afleggen. **Kies je voorkeur fysiek of digitaal bij het registreren voor de artistieke toelatingsproef.**

3.1 Vooraf indienen (voor alle kandidaten)

1. C.V. met vermelding van de uitgevoerde studies
2. Motivatiebrief met een zeer duidelijke indicatie waarom u voor deze richting kiest
3. Portfolio
 - Voeg uw C.V. , motivatiebrief en portfolio samen in één bestand (PDF)
 - Bestandsnaam: gebruik uw persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_portfolio.pdf)
 - Upload je bestanden via de link die je per mail wordt bezorgd
 - Indienen mogelijk **t.e.m. dinsdag 13 juni 2023**

3.2 Kandidaten - DIGITAAL: Inhoud en verloop

Alle bestanden (bespreking, tekenopdrachten en ruimtelijke opdracht) moeten ten laatste **maandag 26 juni 2023** ingediend worden via de link die je per e-mail wordt bezorgd.

- Bestandsnaam: gebruik je persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (PDFnr_initialen.pdf)
- Max. 50MB

Opdrachten artistieke toelatingsproef

a. Opdracht 1: Bespreking

Bespreek drie kunstwerken die volgens jou een goed voorbeeld zijn van hoe een werk geïntegreerd kan zijn in zijn (binnen- of buiten) omgeving; het werk is site specific.

Verklaar duidelijk waarom dit werk volgens jou goed geïntegreerd is.

Gebruik voor elke bespreking een aparte pagina, voorzien van enkele verduidelijkende beelden.

- Voeg deze drie pagina's samen in één PDF bestand = PDF 2 + initialen
- Max. 50MB

b. Opdracht 2: Tekenopdracht

Teken een stilleven (dat je zelf samenstelt) in houtskool en/of potlood. Het formaat is vrij te kiezen.

Fotografeer of scan je tekening duidelijk.

c. Opdracht 3: Tekenopdracht

Maak 3 perspectiefschetsen van een architecturale ruimte. Het materiaal dat je hiervoor gebruikt is vrij te kiezen. Het formaat van elke schets is A4. Fotografeer of scan je tekeningen duidelijk.

- Voeg je tekeningen (stilleven en 3 perspectiefschetsen) samen in één PDF bestand = PDF 3 + initialen
- Max. 50MB

d. Opdracht 4: Ruimtelijke opdracht

Maak een ruimtelijke compositie/installatie in een zelf gemaakt kubusvormig volume. Dit volume heeft de volgende afmetingen: 30 x 30 x 30 cm.

Fotografeer het volume vanuit verschillende hoeken, zodat je ingreep duidelijk zichtbaar is.

- Voeg je foto's samen in één PDF bestand = PDF 4 + initialen
- Max. 50 MB

Dag 2 Interview: dinsdag 4 juli 2023

De commissie bezorgt jou een afspraak hiervoor per e-mail. Interview gaat door op het e-mailadres opgegeven in je webregistratie via **Teams**. Indien je een ander e-mailadres wil gebruiken of het interview via Skype wenst af te leggen, laat het ons dan weten.

(academie@ap.be)

3.3 Kandidaten - FYSIEK: Inhoud en verloop

We verwachten jou op maandag 3 juli 2023 en dinsdag 4 juli 2023 op de Campus.

Je zal de artistieke opdrachten (zie beschrijving bij puntje 4.) ter plaatsten kunnen maken/uitvoeren. Nadere informatie over de inhoud van de artistieke opdracht + tijdslot interview wordt je dan meegedeeld.

Uur: 09:00 - 17:00

Locatie: Blindestraat 13 , 2000 Antwerpen

Wat neem je mee:

- Portfolio, c.v. en motivatiebrief
- Tekenmateriaal

4. Beschrijving: Artistieke opdrachten

Opdracht 1: Bespreking

Bespreek drie kunstwerken die volgens jou een goed voorbeeld zijn van hoe een werk geïntegreerd kan zijn in zijn (binnen- of buiten) omgeving; het werk is site specific. Verklaar duidelijk waarom dit werk volgens jou goed geïntegreerd is.

Gebruik voor elke bespreking een aparte pagina, voorzien van enkele verduidelijkende beelden.

Opdracht 2: Tekenopdracht

Teken een stilleven (dat je zelf samenstelt) in houtskool en/of potlood. Het formaat is vrij te kiezen.

Opdracht 3: Tekenopdracht

Maak 3 perspectiefschetsen van een architecturale ruimte. Het materiaal dat je hiervoor gebruikt is vrij te kiezen. Het formaat van elke schets is A4.

Opdracht 4: Ruimtelijke opdracht

Maak een ruimtelijke compositie/installatie in een zelf gemaakt kubusvormig volume. Dit volume heeft de volgende afmetingen: 30 x 30 x 30 cm.

5. Resultaten toelatingsproef

Op Vrijdag 7 juli 2023 krijg je een bericht of je wel of niet geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef en ontvang je verder informatie hieromtrent.

6. Geslaagd voor de artistieke toelatingsproef?

Na het slagen voor de artistieke toelatingsproef ontvang je een e-mail met alle informatie die nodig is om je in te schrijven.

Als je geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef kan je je inschrijven voor je gekozen afstudeerrichting binnen de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten voor het academiejaar 2023-2024.

Om in te schrijven moet je ook voldoen aan de **diploma-** en **taalvoorwaarden**.

Via deze [link](#) vind je meer informatie.