

Artistieke toelatingsproef 2021 In Situ³

Praktische informatie over de artistieke toelatingsproef voor toelating tot inschrijving voor de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Vrije Kunsten, optie In Situ³, in het academiejaar 2021-2022

De Bachelor in de Beeldende Kunsten is enkel toegankelijk mits geslaagd voor de artistieke toelatingsproef.

De artistieke toelatingsproef is een tweedaagse proef die naar je artistiek inzicht, culturele kennis, creativiteit, vaardigheden en motivatie peilt. Dit gebeurt aan de hand van een interview waar ook je curriculum vitae, opdrachten vooraf en je portfolio worden besproken.

1 Datum

De artistieke toelatingsproef wordt in 2021 nog één keer georganiseerd op de volgende data:

Sessie 1: maandag 8 en dinsdag 9 maart 2021

->> Registratie mogelijk t.e.m. 1 maart

->> Uploaden documenten (cv, portfolio en motivatiebrief + opdrachten vooraf in te dienen) mogelijk t.e.m. 4 maart

Sessie 2: maandag 5 en dinsdag 6 juli 2021

->> Registratie mogelijk t.e.m. 15 juni

->> Uploaden documenten (cv, portfolio en motivatiebrief + opdrachten vooraf in te dienen) mogelijk t.e.m. 18 juni

Sessie 3: donderdag 2 en vrijdag 3 september 2021

->> Registratie mogelijk t.e.m. 23 augustus

->> Uploaden documenten (cv, portfolio en motivatiebrief + opdrachten vooraf in te dienen) mogelijk t.e.m. 26 augustus

Men kan slechts éénmaal per academiejaar deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor een specifieke specialisatie en optie binnen de opleiding Beeldende Kunst. Het is echter wel mogelijk om voor verschillende specialisaties en opties in hetzelfde jaar deel te nemen aan het toelatingsexamen.

2 Registratie en betaling

Registreren voor een artistieke toelatingsproef doe je online, op.

<https://inschrijven.ap.be>

Om deel te nemen aan de artistieke toelatingsproef, betaal je 25 euro per deelname.

Betalen kan tijdens de online registratie. **Dit bedrag wordt in geen geval terugbetaald.**

We ontvangen je betaling graag ten laatste op:

Sessie 1: ~~dinsdag 2 maart~~

Sessie 2: ~~woensdag 16 juni~~

Sessie 3: dinsdag 24 augustus

→ *Let erop dat je betaling enkele dagen onderweg kan zijn*

3 Praktische informatie: sessie 3

De artistieke toelatingsproef en de interviews zullen digitaal plaats vinden.

Na registratie en betaling doorloop je volgende stappen.

De link waar je jouw bestanden (cv, portfolio, motivatiebrief en artistieke opdrachten) kan uploaden, word je per e-mail bezorgd.

→ **de Academie is gesloten van 17 juli t.e.m. 15 augustus, gedurende deze periode zullen de links niet verstuurd worden!**

3.1 Vooraf indienen

Deel 1:

1 CV met vermelding van de uitgevoerde studies.

2 Motivatiebrief met een zeer duidelijke indicatie waarom je voor deze richting kiest.

3 Portfolio

→ Voeg je CV , motivatiebrief en portfolio samen in één bestand (PDF)

→ Bestandsnaam: gebruik je persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_portfolio.pdf)

→ Upload je bestanden via de link die je per e-mail wordt bezorgd

→ Indienen ten laatste op 26 augustus

3.2 Inhoud en verloop

Deel 2:

Alle bestanden (bespreking, tekenopdrachten en ruimtelijke opdracht) moeten ten laatste op 30 augustus ingediend worden via de link die je per e-mail wordt bezorgd.

- Bestandsnaam: gebruik je persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (PDFnr_initialen.pdf)
- Gebruik je volledige voor- en achternaam zoals opgegeven in je webregistratie

Opdrachten artistieke toelatingsproef

Opdracht 1: Bespreking

Bespreek drie kunstwerken die volgens jou een goed voorbeeld zijn van hoe een werk geïntegreerd kan zijn in zijn (binnen- of buiten) omgeving; het werk is site specific.

Verklaar duidelijk waarom dit werk volgens jou goed geïntegreerd is.

Gebruik voor elke bespreking een aparte pagina, voorzien van enkele verduidelijkende beelden.

- **Voeg deze drie pagina's samen in één PDF bestand = PDF 2 + initialen**

Opdracht 2: Tekenopdracht

Teken een stilleven (dat je zelf samenstelt) in houtskool en/of potlood. Het formaat is vrij te kiezen.

Fotografeer of scan je tekening duidelijk.

Opdracht 3: Tekenopdracht

Maak 3 perspectiefschetsen van een architecturale ruimte. Het materiaal dat je hiervoor gebruikt is vrij te kiezen. Het formaat van elke schets is A4. Fotografeer of scan je tekeningen duidelijk.

- **Voeg je tekeningen (stilleven en 3 perspectiefschetsen) samen in één PDF bestand = PDF 3 + initialen**

Opdracht 4: Ruimtelijke opdracht

Maak een ruimtelijke compositie/installatie in een zelf gemaakt kubusvormig volume. Dit volume heeft de volgende afmetingen: 30 x 30 x 30 cm.

Fotografeer het volume vanuit verschillende hoeken, zodat je ingreep duidelijk zichtbaar is.

- **Voeg je foto's samen in één PDF bestand = PDF 4 + initialen**

Deel 3: Interview: vrijdag 3 september

De commissie bezorgt jou een afspraak hiervoor per e-mail.

Interview gaat door op het e-mailadres opgegeven in je webregistratie via Skype.

Indien je een ander e-mailadres wil gebruiken of het interview via Teams wenst af te leggen, laat het ons dan weten.

4 Resultaten artistieke toelatingsproef

Op dinsdag 7 september krijg je een bericht of je wel of niet geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef en ontvang je verdere informatie hieromtrent.

5 Geslaagd voor de artistieke toelatingsproef

Als je geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef kan je je inschrijven voor je gekozen afstudeerrichting binnen de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten voor het academiejaar 2021-2022 of het academiejaar 2022-2023.

Om in te schrijven moet je ook aan de diploma- en taalvoorwaarden voldoen en dit tegen het begin van het academiejaar:

- 20 september 2021 voor academiejaar 2021-2022
- 21 september 2022 voor academiejaar 2022-2023

Na het slagen voor de artistieke toelatingsproef ontvangt je van ons een e-mail met alle informatie die nodig is om je in te schrijven.