

Artistieke toelatingsproef 2023 Vrije Grafiek

Praktische informatie over de artistieke toelatingsproef voor toelating tot inschrijving voor de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten, afstudeerrichting Vrije Kunsten, optie Vrije Grafiek, in het academiejaar 2023-2024

De Bachelor in de Beeldende Kunsten is enkel toegankelijk mits geslaagd voor de artistieke toelatingsproef.

De artistieke toelatingsproef is een tweedaagse proef die naar je artistiek inzicht, culturele kennis, creativiteit, vaardigheden en motivatie peilt. Dit gebeurt aan de hand van opdrachten en een interview waar ook je curriculum vitae, eventuele thuisopdrachten en je portfolio worden besproken.

BELANGRIJK

Je kan per academiejaar slechts één keer deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor een bepaalde afstudeerrichting en keuzetraject binnen de opleiding Beeldende Kunsten. Deelnemen aan de artistieke toelatingsproef voor verschillende afstudeerrichtingen en keuzetrajecten is wel mogelijk.

BERICHT VOOR KANDIDATEN BUITEN DE EER

Aan kandidaat-studenten van buiten de EER wordt ten stelligste aangeraden om deel te nemen aan de artistieke toelatingsproef **in juli 2023 (sessie 1)**. Kandidaat-studenten van buiten de EER moeten immers zo snel mogelijk na geslaagd te zijn voor de artistieke toelatingsproef hun aanvraag voor een studentervisum indienen. Enkel dan kunnen zij tijdig over het visum beschikken dat noodzakelijk is om de lessen van bij de start van het academiejaar te kunnen volgen en de nodige toegang te verkrijgen tot de gebouwen en de faciliteiten van de Academie.

1. Data

De artistieke toelatingsproef wordt in 2023 twee keer georganiseerd op de volgende data:

Sessie 1: maandag 3 en dinsdag 4 juli 2023

- Registratie mogelijk t.e.m. maandag 5 juni 2023
- Uploaden documenten (c.v., portfolio en motivatiebrief + eventuele opdrachten vooraf in te dienen) Mogelijk tot en met dinsdag 13 juni 2023

Sessie 2: maandag 4 en dinsdag 5 september 2023

- Registratie mogelijk t.e.m. donderdag 17 augustus 2023
- Uploaden documenten (c.v., portfolio en motivatiebrief + eventuele opdrachten vooraf in te dienen) Mogelijk tot en met woensdag 23 augustus 2023

2. Registratie en betaling

De artistieke toelatingsproef en de interviews kan je zowel digitaal als fysiek afleggen. (Voor de afstudeer richting Mode wordt de artistieke toelatingsproef volledig digitaal georganiseerd) **Kies je voorkeur fysiek of digitaal bij het registreren voor artistieke toelatingsproef.**

Om deel te nemen aan een toelatingsproef, betaal je 25 euro per toelatingsproef. Betalen kan tijdens de online registratie. **Dit bedrag wordt in geen geval terugbetaald.**

We ontvangen je betaling graag ten laatste op:

- **Sessie 1:** dinsdag 6 juni 2023
- **Sessie 2:** vrijdag 18 augustus 2023
→ *Let erop dat je betaling enkele dagen onderweg kan zijn dus breng je betaling zeker tijdig in orde!!*

Inschrijven voor een artistieke toelatingsproef doe je **HIER** online.
Na registratie en betaling doorloop je volgende stappen.

3. Praktische informatie: Sessie 1

De artistieke toelatingsproef en de interviews kan je zowel digitaal als fysiek afleggen. **Kies je voorkeur fysiek of digitaal bij het registreren voor de artistieke toelatingsproef.**

3.1. Vooraf indienen (voor alle kandidaten)

1. C.V. met vermelding van de uitgevoerde studies
2. Motivatiebrief met een zeer duidelijke indicatie waarom u voor deze richting kiest
3. Portfolio
 - Voeg uw C.V. , motivatiebrief en portfolio samen in één bestand (PDF)
 - Bestandsnaam: gebruik uw persoonlijke naam, zodat we weten aan wie het toebehoort. (naam_familienaam_portfolio.pdf)
 - Upload je bestanden via de link die je per mail wordt bezorgd
 - Indienen mogelijk **t.e.m. dinsdag 13 juni 2023**

3.2. Kandidaten - DIGITAAL: Inhoud en verloop

Het examen is gespreid over twee dagen.

Dag 1 Artistieke opdracht: maandag 3 juli 2023

De artistieke opdrachten worden **om 9:00 uur** 's morgens beschikbaar gesteld via een link.

- Alle gevraagde opdrachten (afgewerkte tekeningen) moeten ten laatste **3 juli 2023 om 23:49 uur** ingediend worden via de link.

Ze moeten aangeleverd worden met volgende kenmerken:

- Foto of scan zijn toegestaan. Manipulatie van gedigitaliseerde beelden is niet toegestaan, behalve om het bestand te verkleinen en hen in het juiste formaat te zetten.
- Format: .jpeg (.jpg)
- Kleurmodus: RGB
- DPI: max 300, (hier is het belangrijk dat de kwaliteit goed zichtbaar is.) Elk bestand mag niet groter zijn dan 10Mb.
- Titel van de bestanden: voornaam_achternaam_opdracht(...) (Hier geef je het nummer in die de opdracht heeft in de lijst).jpg
- Gebruik je volledige voor- en achternaam zoals opgegeven in je webregistratie

Dag 2 Interview: dinsdag 4 juli 2023

De commissie bezorgt een afspraak hiervoor per e-mail. Mocht het niet mogelijk zijn om, op dat moment, een gesprek te laten plaatsvinden, laat dit vooraf weten zodat een alternatief moment kan voorgesteld worden.

Interview gaat door op het e-mailadres opgegeven in je webregistratie via **Teams**. Indien je een ander e-mailadres wil gebruiken of het interview via Skype wenst af te leggen, laat het ons dan weten. (academie@ap.be)

3.3. Kandidaten - FYSIEK: Inhoud en verloop

We verwachten jou op maandag 3 juli 2023 en dinsdag 4 juli 2023 op de Campus.

Uur: 09:00 - 17:00

Locatie: Blindestraat 13 , 2000 Antwerpen

Wat neem je mee:

→ Portfolio, c.v. en motivatiebrief

→ Tekenmateriaal

4. Beschrijving: Portfolio, Opdracht en Interview

Portfolio

Werken die je reeds in het verleden gemaakt hebt.

Werken die in school verband zijn gemaakt werden (vb. een vooropleiding of een lokale academie)

Eigen werk dat buiten deze organisaties is gemaakt (ook pagina's uit schetsboeken en losse tekeningen)

Indien je reeds ervaring hebt in grafiek, steek je deze prenten er zeker bij.

Ook afbeeldingen van schilderijen en andere vormen van creatie (3D, installaties, foto's) zijn toegestaan.

Omdat we inhoud belangrijk vinden, is het aangewezen om een kort begeleidende tekst naast je beelden te plaatsen.

Indien je bewegend beeld of audio gebruikt, kan je dat toevoegen. Gebruik liefst een apart bestand (naast de pdf). Vermeld ook hier je naam in de titel van het bestand en gebruik een gekende format (mp3) zodat we ze ook kunnen openen.

Opdracht

Het examen is gespreid over twee dagen. Tijdens dag 1 werk je aan de opdrachten die je krijgt bij het begin van het examen. Werkt aan de opdrachten vanaf het moment dat ze (online) staan tot de deadline voorbij is.

Op **Dag 1** zal je een tijdslot ontvangen voor een interview met de docenten tijdens de tweede dag. Mocht het niet mogelijk zijn om, op dat moment, een gesprek te laten plaatsvinden, laat dit vooraf weten zodat een alternatief moment kan voorgesteld worden.

Interview

Het interview (**Dag 2**) laat je toe toelaten meer uitleg te geven bij je portfolio en bij de opdrachten die je hebt afgewerkt. De docenten zullen je eveneens bevragen over je interesses en motivatie. Dit interview duurt 20 minuten.

Tijdens dit interview kunnen de docenten je vragen nog enkele aanpassingen te doen aan je tekeningen. Die moet je uitvoeren en per kerende terugsturen.

5. Resultaten toelatingsproef:

Op Vrijdag 7 juli 2023 krijg je een bericht of je wel of niet geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef en ontvang je verder informatie hieromtrent.

6. Geslaagd voor de artistieke toelatingsproef?

Na het slagen voor de artistieke toelatingsproef ontvang je een e-mail met alle informatie die nodig is om je in te schrijven.

Als je geslaagd bent voor de artistieke toelatingsproef kan je je inschrijven voor je gekozen afstudeerrichting binnen de opleiding Bachelor in de Beeldende Kunsten voor het academiejaar 2023-2024.

Om in te schrijven moet je ook voldoen aan de **diploma-** en **taalvoorwaarden**.

Via deze [link](#) vind je meer informatie.